

Exposition Montréal

Sélection d'œuvres
de la collection
Automne 2019

Réalités alternatives

EXPOSITION DE GROUPE

Dès sep, 2019



Thomas Houseago, *Standing Owl 1*, 2012, Bronze et patine noire, 94 1/4" x 50" x 36" (239,4 x 127 x 91,4 cm)

Faig Ahmed	Dorian FitzGerald	Wanda Koop	Emily Mae Smith
Nicolas Baier	Ryan Gander	Oliver Laric	Josh Sperling
Genesis Belanger	Sayre Gomez	Caroline Mesquita	Claire Tabouret
Graham Caldwell	Thomas Houseago	Laure Prouvost	Amalia Ulman
Cynthia Daignault	Anish Kapoor	Ugo Rondinone	Xu Zhen
John De Andrea	Anselm Kiefer	Kathleen Ryan	

Cet automne, Arsenal art contemporain Montréal vous propose une sélection d'œuvres de la collection se regroupant sous le thème de Réalités alternatives. À une époque où le monde virtuel prend d'assaut le réel, la réalité se démultiplie. Sous une médiatisation accélérée et une profusion d'images se cache une vérité de plus en plus difficile à déchiffrer.

L'oeuvre d'art est l'exemplification par excellence d'une dérivation du réel et des possibilités infinies de l'imaginaire. Depuis longtemps rapprochées de l'illusion, les oeuvres d'art se jouent de la réalité concrète en la ponctuant de contrastes et d'asymétries, qui agissent comme autant de couches d'expériences composant notre vécu. Déjà Platon rattachait le concept d'illusion à l'art pour critiquer sa capacité à tromper l'être humain, lui servant une conception altérée de la réalité l'empêchant d'avoir accès au réel qui l'entoure et d'ainsi être en mesure de le connaître et d'apprendre à bien y agir. Mais Faig Ahmed Dorian FitzGerald Wanda Koop Emily Mae Smith Nicolas Baier Ryan Gander Oliver Laric Josh Sperling Genesis Belanger Sayre Gomez Caroline Mesquita Claire Tabouret Graham Caldwell Thomas Houseago Laure Prouvost Amalia Ulman Cynthia Daignault Anish Kapoor Ugo Rondinone Xu Zhen John De Andrea Anselm Kiefer Kathleen Ryan Thomas Houseago, Standing Owl 1, 2012, Bronze et patine noire, 94 1/4" x 50" x 36" (239,4 x 127 x 91,4 cm) (Détail) les oeuvres ne seraient-elles pas plutôt des microcosmes nous offrant des réalités alternatives nous permettant de mieux saisir notre propre réalité?

Réalités alternatives est l'occasion d'aiguiser notre regard en le posant sur une sélection d'oeuvres qui ouvrent la réflexion sur ce qu'est la réalité et ses innombrables façons de la penser et la représenter.

Information:

Sophie Pouliot
Communications
+1 514 931 9978
montreal@arsenalcontemporary.com
www.arsenalcontemporary.com